

RAMONA ROCKENHAUSEN

Schauspielerin ▶ Sprecherin ▶ Sängerin

PERSONENBEZOGENE DATEN

Name	Ramona Rockenhausen
Jahrgang	1986
Geburts- & Wohnort	Berlin, Deutschland
Staatsangehörigkeit	Deutsch
Ü-Möglichkeiten	Hamburg, Hannover, Köln, München, Leipzig, Frankfurt (M)
Führerschein	Klasse B
Tanz Sport	Salsa, Schwimmen
Agentur	Office of Arts



Foto: Urban Ruths

TYPBEZOGENE DATEN

Haarfarbe, -länge, Augenfarbe	Dunkelbraun, kurz, dunkelbraun
Typ	Mittel-/ Südeuropa Weiß-Asia-Mix Latina
Körpergröße Gewicht Figur	170 cm 56 kg schlank
Konfektion Schuhgr. Hut Hals	DE 36/38 38 55 cm 35 cm
Spielalter	25 - 35 Jahre
Stimmlage Stimmalter	Mezzosopran, 15 - 40 J., Warm, sonor, Chargen: Kinderstimme bis Hexe

FREMDSPRACHEN • DIALEKTE • AKZENTE

Muttersprache	Deutsch
Fließend Sprachberatung	Englisch (EN), Spanisch (SB: ES, MX, CU, AR, Latino)
Weitere Sprachen	Gut: Italienisch (IT); Basics: Portugiesisch, Französisch, Thai, Latinum
Dialekte	Berlin (Heimat), Kölsch, Sachsen
Akzente DE	Spanisch, Thai, Südostasien, Osteuropäisch, Ghetto-Türkisch
Ausland Spanisch	Puebla, Mexiko Barcelona, Spanien Kuba (25 Monate)
Ausland Englisch	Birmingham, Großbritannien Bangkok, Thailand (6 Monate)

SCHAUSPIEL FILM/TV ▶ WERBUNG

2018	Fashion Model (HR), Werbefilm Koneva Berlin, P: Blue Oracle Films, R: Anna En-Niya
2018	Rezeptionistin (NR), Kurzfilm Nothing Important, P: SAE, R: Yael Elbee
2017	Jana Kemp (HR), Krimi-Kurzfilm Crystal Sky, P: Spieltrieb Production, R: Nik Sentenza
2013	Erzieherin (NR), Wahlkampfsport B'90/Die Grünen, P: Zum Goldenen Hirschen
2002	Katja, (ER) GZSZ (2549 -2551), P: Grundy UFA, R: M. Herling
2002	Groupie (NR), Mord an Bord, P: Ziegler Film, R: E. Onneken
2002 1 Jahr	Nuria (HR) in Websoap „90sechzig90“, P: T-Online, Live Line Entertainment United Visions, R: Kate Powers
2002	Tänzerin, Musikvideo: Natural Born Hippies, P: Blowfilm, R: Wolf Gresenz
2002	Tänzerin, Musikvideo: Milton feat. Sky Fire „This could be the love song“, P: Blowfilm, R: Wolf Gresenz
2001	Reporterin (ER), GZSZ, Grundy UFA, R: Ulf Borchert
Agentur	<u>cks actorsagency Hamburg</u>
Vertreten bei	Bünker, Tröber, Castforward, Schauspielervideos, filmmakers, UFA Talentbase, O3O, Actorsdemo, Vollfilm, Castingvideos, Actors & Company AT, Connection, Filmissimo, Tower Productions, Watergate
Ausbildung	Aufbautraining Camera Acting, J. Hitzblech, actorfactory (Layering-Technik nach Lewis, Meisner & Chubbuck im Vgl. m. Stanislawski, Strasberg, Tschechow, Method Acting) Susan Batson Technique, Schott Acting Studio Coaching S. M. Besgen Camera Acting Reduta Berlin: Schauspiel, Stimm- & Sprecherziehung

SPRECHEN • SYNCHRONSCHAUPIEL ► AUSZUG

Synchronschauspiel	Feste Rolle „Blanca Flores“ (<i>MX-ES & ES Akzent</i>), Serie (Netflix), R: E. v. Nordhausen, Studio Hamburg Wiederkehrende Rolle, Gumball (Cartoon Network), TV+Synchron , Rolle „Chiara“ Arthouse-Kinofilm „Call me by your Name“ FFS (3 Oscars) Div. Rollen & Ensemble: Arena, Berliner Synchron, Cinephon, Deutsche Synchron, Lavendel, DMT, EuroSync, FFS, VSI, GlobaLoc, Hamburger Synchron, Hermes, Interopa, Lautfabrik, RRP, SDI, CSC, Taunus, Think Global, Tonik Studio, TNT, Lautfabrik
VoiceOver Seit 2017	„Tierisch unglaublich“ (n-tv), US- & UK-Dokus „Der Katzenflüsterer“, „North Woods Law (Animal Planet), „Dr. Dee: Tierärztin in Alaska“, „Die Lebensretter von London“ (TLC), CTV „Yardcore“, div Rollen, Lavendelfilm Hauptrolle Tessa „Première solitudes“ (Berlinale-Dokumentarfilm Kino), Omni Audio, mittlere Rollen UK-Doku „Just Tattoo of Us“ (MTV) bei Level 45
Werbung 2018	Werbestimme CREMESSO , Netto Discount, Perfektes Dinner (VOX), 1 Jahr TV + Online, DE + AT, Werbestimme Audiosteps.de
Games 2018	Computeransage, Nintendo & Gamescom, Super Smash Bros, Splatoon 2, Mario Tennis Aces
Erklärungsfilm 2018	Erklärstimme STADTWERKE OSNABRÜCK: Solarkomplett, Strom fix ^{natur} , Vorteilswelt
Sprachberatung 2018 Präsentation bis 2016	Spanisch bei Eurosync, Arena Präsentationen auf DE, EN, ES vor bis zu 500 Personen
Agentur Synchron Vertreten bei	<u>Office of Arts</u> Studio Funk, Sprecherdatei LiveLive, Offstimme, Mixwerk, Toneworx, Periscope, Loftvoices, Synthesis, Voice Rebels, talksmall etc.
Ausbildung	Coaching: Sibylle Tormin Minges Synchrontraining Workshop Hörbuchsprechen Akad. f. prof. Sprechen: Sprechen & Tonregie Schnuppercoaching I. v. Bentheim Rhetorik, Präsentation DE & EN, Moderation und Präsentation FHDW, GreenCampus & Deutsche Telekom

MUSIK • GESANG • REGIE

2018	Gesang: „Einladung“ Craig of the Creek, SDI; Gesang Box, Cupcake & Dino, Hamburger Synchron Gesangsregie: Titelsong Game, Epic Metal, Lead & Backings, GlobaLoc
Seit 2016	Songwriting (Musik, Text, Vorproduktion) f. Musikverlage (Production Musik, Werbung, Film, Rock/ Pop/ EDM)
Seit 2012	Sängerin, Gitarristin, Ukulelistin bei div. Musikprojekten
Seit 2012	Studiogesang
2018	„Einladung“ (Invitation), Jane Trickfilm-Serie: Craig of the Creek (Netflix), SDI Bot (Roboter Gesang) Trickfilm-Serie: Cupcake & Dino (Netflix), Hamburger Synchron
2002 - 2006	„Never give up“ Komponistin, Texterin und Sängerin des Titelsongs der TV-Serie „Berlin, Berlin“ (<i>ARD, WDR, MDR, europaweit / BMG</i>) ► 4-fach Release: Berlin Berlin Sampler Vol 1 - 3, Amiga Hitstory 1997 - 2007
Gesangsausb. Rock Pop Jazz	Patrick Kukwa, Rachele Jeanty (Backings Celine Dion), Bianka Speina (Backings Jennifer Rush), Dan (Pro Stage), Angelika Weiz, Dorothee Dalg (M.A. Estill Voice)
Musikinstrumente	Gut: Klavier, Ukulele, Gitarre, E-Bass Basics: Erhu
Musikproduktion	Cubase 6.5 & 9, Logic Pro X, Waves, Native Instruments, eigenes Studio

MODELN

2018	Sascha Koneva Berlin, Laufmodel auf privatem Event
2016	Fashion BYRTES Photography
2013	Buch „Face the Moment I“ von Tom Byrtes
2012	Einszunull Fotografie
2004	Getty Images
Vertreten bei	Ag. Lachfalten, O3O Casting, FF People